

JTB 首都圏

世界に誇る日本の魅力を「上質な体験」として提案する新商品 「NEXT まだ見ぬ日本に出会う旅」

2018 年 2 月 27 日 (火) 発売開始

JTB グループの株式会社 JTB 首都圏（東京都品川区、代表取締役社長：池田 浩）は、パッケージツアーならではの魅力を具現化したブランド「NEXT」から、国内旅行の新シリーズ「NEXT まだ見ぬ日本に出会う旅」の第 1 弾を 2 月 27 日（火）に発売します。

「NEXT」は、16 年よりスタートしたテーマ性のある目的型の海外旅行ブランドとして、旅慣れたお客様に多くご参加いただいています。その「NEXT」の国内旅行のシリーズを新たに「NEXT まだ見ぬ日本に出会う旅」として展開します。

昨今、増加する訪日外国人観光客によって日本の多様な魅力が世界中に SNS 等で発信・周知され、日本に暮らしている私たちが気づけなかった、各地・各素材の素晴らしさをあらためて知る機会が多くなりました。地方創生の一環としても、地域独自の魅力を生かした旅行商品の造成や国際競争力の高い観光地域の形成が求められています。一方では、消費の傾向としてコト消費へのシフトが続き、お客様が求める経験・体験へのニーズもますます多様化しています。

このような背景をふまえ、「NEXT まだ見ぬ日本に出会う旅」は、奥深い日本の素晴らしさを、受け継がれてきた文化や豊かな自然を、地域に根ざした本来の姿を尊重した上質な体験や、地域に生きる人々との出会いによって体感していただき、個人旅行では体験しがたい内容を盛り込んだ企画としました。旅の楽しさの中で新たな気づき・発見をしていただき、「より心豊かな生活」のきっかけとなるような時間を創出してまいります。

● 「NEXT まだ見ぬ日本に出会う旅」コンセプト

- ◇個人では行きづらい・手配しづらい・「ツアーならではの」・「その地域ならではの」の観光・体験・出会いを組み込んだ、テーマ性のある旅です。
- ◇日本の歴史・文化・自然・食・ものづくり、などの次世代に継承していきたい魅力的な素材を、インタープリターや専門家などによる解説・案内、人々との交流などを交えて、地域本来の姿を尊重した「上質な体験」、「稀少価値のある体験」として提案します。
- ◇最大募集人数を 15 名とし、少人数で実施します。
- ◇1 名様よりご参加いただけます。



< 報道関係の方からのお問い合わせ先 >

JTB 広報室 03-5796-5833

< お客様からのお問い合わせ先 >

JTB ロイヤルロード 銀座 03-6731-7690

●コース概要（全5コース）

◇悠久の時を超えて 天空の聖地 高野山を歩く3日間

高野山麓に鎮座する「高野山の守護神」丹生都比売神社から、高野山の二大聖地である壇上伽藍・奥の院まで、1200年を超える歴史の重みを感じながら、時間をかけて高野山を巡ります。高野山の歴史にも精通した堂宮大工棟梁・尾上恵治氏が高野山内をご案内します。

出発日：2018年5月22日（火）、6月24日（日）

旅行代金：2名1室188,000円（東京駅発着の場合）

◇豊かな食を育む 北海道の大地と人を訪ねて ニセコ・羊蹄山麓3日間

豊かな恵みをもたらす北海道の自然を、水をテーマにしたトレッキングで体感します。その自然と向き合いワインやチーズづくりや農業に携わる人々を、フードコーディネーター金子由美氏の案内で訪ねます。

出発日：2018年6月21日（木）、7月5日（木）

旅行代金：2名1室198,000円（羽田空港発着の場合）

◇海と都をつなぐ御食国若狭 古刹を巡り、京の食文化の原点を体感する旅3日間

古寺・古仏・文化財が多く残る若狭小浜の地で、由緒ある寺院での特別な体験や、歴史の中で培われてきた独特の食文化を巡り、豊かな食を体験します。

出発日：2018年5月31日（木）、6月24日（日）

旅行代金：2名1室198,000円（東京駅発着の場合）

◇古代が息づく神々の国 出雲を探訪する3日間

神話の舞台である出雲・奥出雲に、ゆかりの地を訪ね、悠然とした風土を感じていただきます。貸切で、神代神楽社中による出雲神楽をご鑑賞いただきます。

出発日：2018年5月20日（日）、6月14日（木）

旅行代金：2名1室168,000円（羽田空港発着の場合）

◇受け継がれる美と技 佐賀の器と名酒に出会う旅 唐津・有田3日間

唐津・有田の窯元と、「酒どころ佐賀」の酒蔵を巡ります。窯元での特別見学や、作家や酒蔵の方々との交流等、ツアーならではの出会いと発見もお楽しみください。

出発日：2018年6月7日（木）

旅行代金：2名1室188,000円（羽田空港発着の場合）

※全国各地からご参加いただけます。

●発売日

2018年2月27日（火）11:00